

Gabriela Leutwiler

Chriesmattweg 26d
8600 Dübendorf
Handy: 076/384 55 05
E-Mail: gabrielaleutwiler@bluewin.ch
Website: www.gabriela-leutwiler.net

Grösse: 1.65 m
Konfektion: 38
Haarfarbe: braun
Augenfarbe: grün-grau
Sprachen: Englisch, Französisch, Arabisch
Dialekt: Zürcher



Seit 2001 Sprecherin beim Schweizer Fernsehen
Tagesschau, 10vor10, DOK, 3 SAT und Radio SRF2 Kultur

Sprechcoach

AUS- & FORTBILDUNG

1988 – 1992 Schauspielerausbildung in Zürich (1992 Diplom Bühnenreifeprüfung München)
1997 „Camera-Acting“, Ltg.: Bernd Klepin, Camera-Acting-Centrum Köln
2002 „Wo bitte geht's zum Casting“, Ltg.: Corina Glaus, Focal Zürich
2002 & 2003 „Camera-Acting“, Ltg.: Dorothea Neukirchen, Köln
2004 „La Voix Humaine“, Daniel Prieto, Paris

ENGAGEMENTS FILM/TV/WERBUNG

2019 **Spot** für Lohngleichheit (VPOD), Rolle: Krankenschwester, Regie: Marie-Anne Hafner
2018 **Drones over all**, a tribute from piet to Pipilotti für Jungkunst Winterthur, Rolle: Polizistin, Regie: Peter Baumgartner
2017 **Schulungsvideos zum Thema Diskriminierung am Arbeitsplatz** für die Fachstelle Diversity Management Stadt Winterthur und Arbeit und Konflikt.ch, Rollen: Arbeitnehmerin, Vorgesetzte, Arbeitskollegin, Regie: Kathrin Sutter, Roberto Garcia
2017 **Der Bestatter** - „Les jeux sont faits“, 6. Staffel, Rolle: Maklerin, Regie: Katalin Gödrös, Produktion: Snakefilm, Zürich
2017 **Querdenker – Smart Late Night Show SRF** (Einspieler) Rolle: Pressesprecherin Migros, Regie: Marc Schippert
2012 **Die üblichen Verdächtigen**, Kurzfilm von Ares Ceylan, Rolle: Mutter
2010 **Willkommen bei uns**, Rolle: Lehrmeisterin, Regie: Tobias Kubli kubli productions
2008 **Der grosse Bankraub vom Rüeggisberg**, Spielfilm, Rolle: Bankangestellte, Regie: Michael Grob
2008 **Halt mich fest**, Bilder für Musikvideo, Regie: Peter Baumgartner
2007 **Das Haus am Waldesrand**, Spielfilm, Rolle: Nachbarin, Buch&Regie: Markus von Känel, Produktion: ipamax

Fortsetzung nächste Seite

2006 **Gleis 1**, Kurzfilm, Rolle: Ehefrau, Regie: Michael Grob
 2005 **Swiss Satellite Radio DAB**, Kino Spot, Rolle: Radiohörerin,
 Regie: Ruedi Oser, tpc tv productionscenter Zürich
 2004 **Andros Fruchtdessert**, Werbung, Rolle: Mutter, Regie: Pierre Monnard
 Pumpkin Film Zürich
 2003 **Feierabend**, Kurzfilm, Co-Hauptrolle, Regie: Christine Hürzeler
 2003 **Kassensturz**, SRF, (Einspieler), TV-Moderatorin, Regie: M.Perricone
 1999 **Das Mädchen in der Fremde**, Spielfilm, Rolle: Krankenhausreceptionistin,
 Regie: Peter Reichenbach, C-Films Zürich
 1997 **Gesundheitsratgeber** (Werbesendung), Rolle: Produkteentwicklerin,
 SZM Studios Unterföhring
 1996 **T.V. KAISER**, Rolle: Talk-Gast, Regie: Joris Hermans,
 Clou Entertainment Köln, RTL

ENGAGEMENTS THEATER

2018/2019 **Sylvia**, A. R. Gurney, Rolle: Kate, Regie: Urs Blaser, Kammerspiele Seeb,
 Bachenbülach

2018 **Auf hoher See**
 Slawomir Mrozek, Rolle: Die Mittlere, Regie: Damir Zizek,
 Schaffhauser Theaterspektakel, Kraftwerk Schaffhausen

2017/2018 **4 nach 40**
 Fritz Schindlechter mit Musik von Erich Buchebner,
 Rolle: Elvira, Regie: Urs Blaser, Kammerspiele Seeb, Bachenbülach

2016 **Wenn Hausfrauen morden**
 DinnerKrimi, 2 Rollen, Regie: Rahel Valdivieso,
 Denlo Productions Zürich, Tournee Schweiz

2015/2012/2011 **Virgins – das geheime Leben der Eltern**
 John Retallak, Rolle: Mutter, Regie: Taki Papaconstantinou,
 theater katerland Winterthur, Theater am Gleis Winterthur und
 Gastspiele Schweiz

2012 **Nest für einen Star (Eigenproduktion)**
 Mario Wirz, Rolle: Sandra, Regie: Burkhard Jahn, theater nuri Zürich
 Boulevard Theater, Zürich

2010 **Alle Jahre wieder – die Weihnachtsshow**
 Regie: Peter Denlo, Denlo Productions Zürich, Trafo Baden

2009/10 **Gretchen 89ff (Eigenproduktion)**
 Lutz Hübner, Rolle: Gretchen, Regie: Ruth Schwegler, theater nuri Zürich
 Keller 62, Zürich und Gastspiele Schweiz

2009 **Klassentreffen**
 DinnerKrimi, 2 Rollen, Regie: Enzo Scanzi, Denlo Productions Zürich,
 Tournee Schweiz

2008 **Zum Hauptgang Mord**
 DinnerKrimi, 2 Rollen, Regie: Peter Denlo, Denlo Productions Zürich,
 Tournee Schweiz

Fortsetzung nächste Seite

- 2008** **Tatort Hochzeitssuite**
DinnerKrimi, 2 Rollen, Regie: Cyrill Tissot, Denlo Productions Zürich,
Tournée Schweiz
- 2007** **Gabel.Messer.Mord**
DinnerKrimi, 2 Rollen, Regie: Peter Denlo, Denlos Productions Zürich,
Tournée Schweiz
- 2006** **Am achten Tag war's wieder Nacht**
Rolle: Mond, Buch und Regie: Kamil Krejci,
Turbine Theater/Besucherzentrum Sihlwald
- 2005** **Gessner's Idyllen oder was Ihr wollt**
von Peter N. Steiner, Rolle: Judith Gessner, Regie: Kamil Krejci,
Turbine Theater/Besucherzentrum Sihlwald
- 2004/05** **Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer**
Michael Ende, Rolle: Prinzessin Li Si, Regie: Erich Vock,
Hechtplatz Theater, Zürich, Zürcher Märchenbühne
- 2003/04** **Aschenputtel**
Titelrolle, Regie: Sabina Rasser, Theater Tabouretli, Basel
- 2001/02** **Bremer Stadtmusikanten**
Gebrüder Grimm, Rolle: Hahn, Regie: Phillip Roussel,
Bernhard Theater, Zürich
- 2001** **Die Falle**
Robert Thomas, Rolle: Susanne, Regie: Fredy Kunz,
Gastspieltheater, Rümlang
- 2000/01** **Des Kaisers neue Kleider**
Hans Christian Andersen, Rolle: Schneiderin, Regie: Fredy Kunz,
Gastspieltheater Rümlang, Tournée Schweiz
- 1999-2003** **Männer sind was Wunderbares-ein Stück über begabte Frauen**
gespickt mit Liedern von Claire Waldoff, Regie: Cory Looser,
Künstlerische Mitarbeit: Dinah Hinz, theater dramödie (Eigenproduktion),
sogar theater, Zürich und Gastspiele Schweiz
- 1998/99**
2001/03 **Brandneu**
Lesereihe – neue Bühnentexte werden vorgestellt (Konzept + Lesung),
Regie: Ferdinand Pregartner, Spiegeltheater Zürich
- 1997** **Wer hat Angst vor Virginia Woolf?**
Edward Albee, Rolle: Putzi, Regie: Jon Laxdal,
Jon Laxdal's Theater, Kaiserstuhl/AG
- 1995/96** **Froschkönig**
Gebrüder Grimm, Rolle: Hofdame, Regie: Jörg Christen, Reisetheater Zürich,
Tournée Schweiz
- 1994** **Amanita**
Ingo Sax, Rolle: Amanita, Regie: Andreas Krähenbühl,
Spielleute Theater, Waldshut (D) und Gastspiele Schweiz

Fortsetzung nächste Seite

- 1993/94** **Diese Männer**
Mayo Simon, Rolle: Cloris, Regie: Marco Hausammann,
Spiegeltheater Zürich, Gastspiele Schweiz und Deutschland
- 1992/93** **Heidi**
Johanna Spyri, Rolle: Klara, Regie: Rolf Kunz, Bernhard Theater, Zürich
- 1991/92** **Frau Holle**
Gebrüder Grimm, Rolle: Sternenanzünder, Regie: Rolf Kunz,
Bernhard Theater, Zürich
- 1991** **Brandner Kaspar und sein ewig Leben (De Schacher Sepp)**
Kurt Wilhelm, Rolle: Magd Züsel, Regie: Kurt Wilhelm,
Bernhard Theater, Zürich und Tournee Schweiz
- 1990** **Ball der Diebe**
Jean Anouilh, Rolle: Julia, Regie: André Revelly, Theater 58 Zürich,
Tournee Schweiz und Deutschland
- 1990/91** **Aschenputtel**
Gebrüder Grimm, Rolle: böse Schwester, Regie: Rolf Kunz,
Bernhard Theater, Zürich
- 1989/90** **Rotkäppchen**
Gebrüder Grimm, Titelrolle, Regie: Rolf Kunz,
Bernhard Theater, Zürich
- Diverse Lesungen**
Rollenspiele (Reality Trainings für diverse Kommunikationsfirmen, Banken und Spitäler)

Hörspiele / Hörbücher

Papa Moll Werkstatt, Papa Moll und der fliegende Hund, Papa Moll und das Kochmobil, Papa Moll im Schnee, Papa Moll findet neue Freunde, Papa Moll hilft dem Tierarzt, Papa Moll entdeckt die Kunst, Papa Moll auf Fahrradtour, Papa Moll auf der Alp, Volle Kraft voraus, Papa Moll auf Schatzsuche, Papa Moll im Verkehrshaus, Papa Moll geht baden, Papa Molls Tierheim, Papa Moll auf der Alp, Auf Schatzsuche

Rolle: Evi, Regie: Kamil Krejci, Phonag records

Globine und das Kuhrennen, Rolle: diverse, Rolle: Kamil Krejci, Phonag records

Globine und der Zirkus, Rolle: Eichhörnchen, Regie: Kamil Krejci, Phonag records

Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer, Rolle: Prinzessin Li Si, Folge 3, Tudor Recording AG Zürich, Prämierung mit Silber beim „Goldige Chrönli“

Am Nils Holgerson sini wunderbari Reis, Rolle: Erzählerin, Chinderwält Pratteln

Die chliini Meerjungfrau, Rolle: Erzählerin, Chinderwält Pratteln

Dschungelbuch, Rolle: Erzählerin, Chinderwält Pratteln

Bi de Mönschefrässer 1+2, Rolle: Erzählerin, Adonia Verlag Brittnau

Aschenbrödel, Rolle: böse Schwester, K-Film Klingmann

Hörbuch „Im Wandel“, „Abenteuer Rajasthan“ und „Wildes China“, Buch&Regie: Regina Rinaku