



## **Machtmissbrauch und sexuelle Belästigung in der darstellenden Kunst in der Schweiz**

Mitglieder-Umfrage von SzeneSchweiz ScèneSuisse ScenaSvizzera

Erstellt durch den SBKV, 2020

# Teilnehmerdemographie

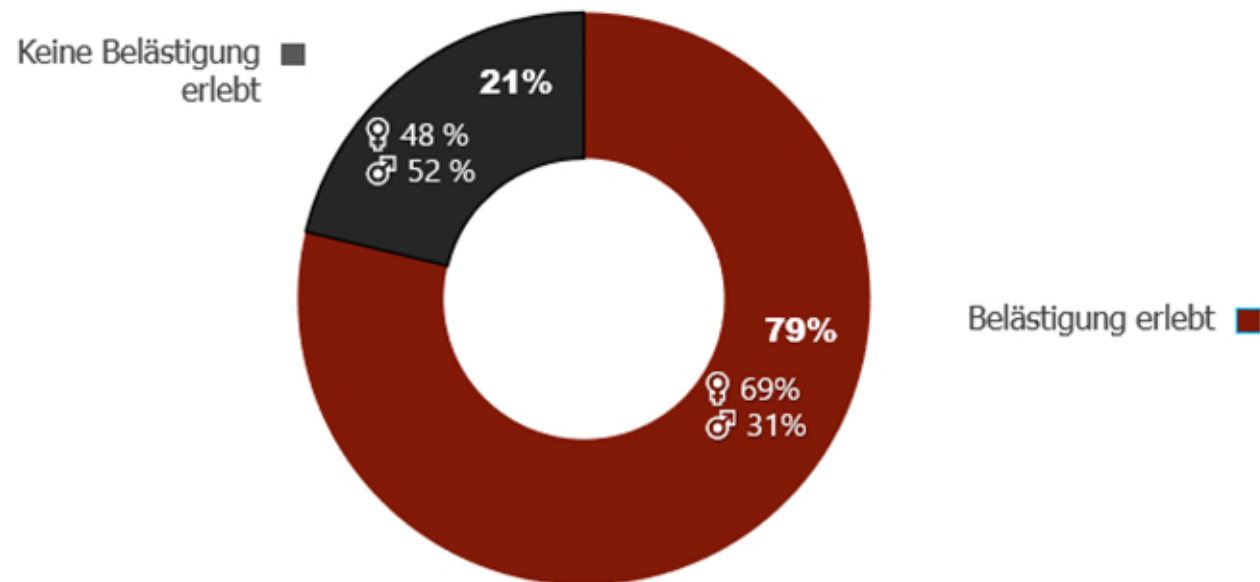
Einladungen zur Umfrage: 1160 Mitglieder			
Teilnehmerquote (331)	28.5 %	Sparte Schauspiel	62 %
Männer	40 %	Sparte Gesang	17 %
Frauen	60 %	Sparte Tanz	8 %
		Andere	13 %
Festangestellte	26 %	Altersgruppe 18-29	17 %
Freischaffende	62 %	Altersgruppe 30-49	57 %
z. Zt. nicht bzw. nicht in der darstellenden Kunst tätig	12 %	Altersgruppe 49-65	21 %
		Altersgruppe 65 +	5 %

## Überblick Situation gemäss Teilnehmerangaben innerhalb der letzten zwei Jahre:

<b>Betroffen:</b>	79 % der Teilnehmenden haben in dem genannten Zeitraum ein oder mehrere negative Erlebnisse gehabt. <b>davon Frauen: 69 % / Männer: 31 % / am stärksten betroffene Altersgruppe: 30-49 Jahre (57 %)</b>
<b>Häufigste Art:</b>	Mit 53 % ist das die verbale Belästigung, dominiert von obszönen Witzen und Sprüchen sowie aufdringlichen Gesprächen und Geschichten mit sexuellem Inhalt. Körperliche Belästigungen sind die zweithäufigste Art (22 %) und bestehen vorrangig aus «zufälligen Körperkontakten». Eine Vergewaltigung wurde dreimal angegeben.
<b>Hauptverursacher:</b>	81 % Männer, 9 % Frauen, zu fast gleichen Teilen ausgehend von Vorgesetzten (38 %) und Arbeitskollegen (39 %)
<b>Dominierende Reaktion auf den Vorfall:</b>	«Darüber reden» im privaten Umfeld (22 %) und mit ArbeitskollegInnen (17 %)
<b>Folgen eines Vorfalls für die Betroffenen:</b>	Die grosse Mehrheit der Betroffenen hat keine Folgen verspürt (79 %). Wenn, dann wurden Scham- und Schuldgefühle genannt (4 %), sowie der Wunsch, zu kündigen/aus der Produktion auszusteigen (4 %).
<b>Existenz von Leitfäden/Codices in Schweizer Kulturinstitutionen:</b>	Die Befragung ergab, dass 26 % der Arbeitgeber über einen Kodex, Leitfaden oder sonstige Massnahmen zum Thema verfügen. Am weitesten verbreitet sind Codices/Leitfäden (38 %).

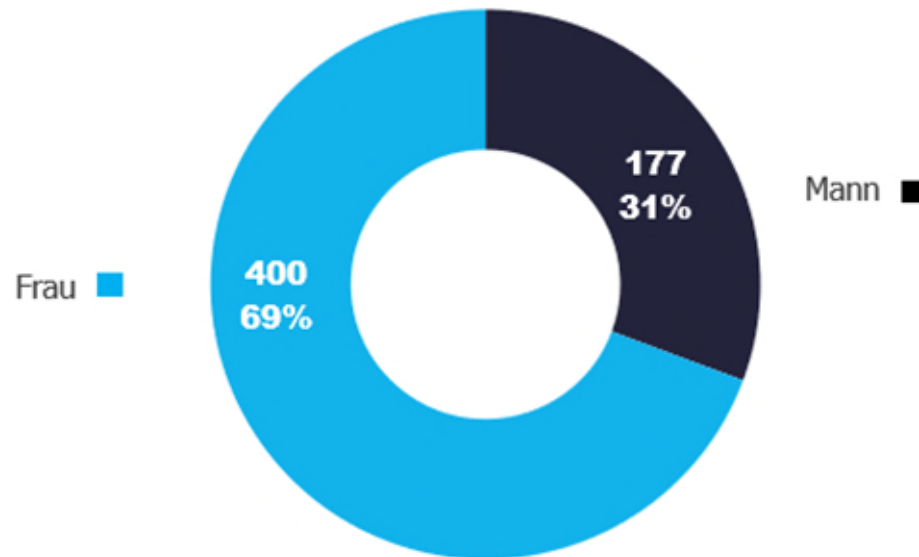
# Betroffenheitsgrad innerhalb der letzten 2 Berufsjahre

(Mehrfachnennung Ja, einmal/Ja, mehrmals waren möglich)

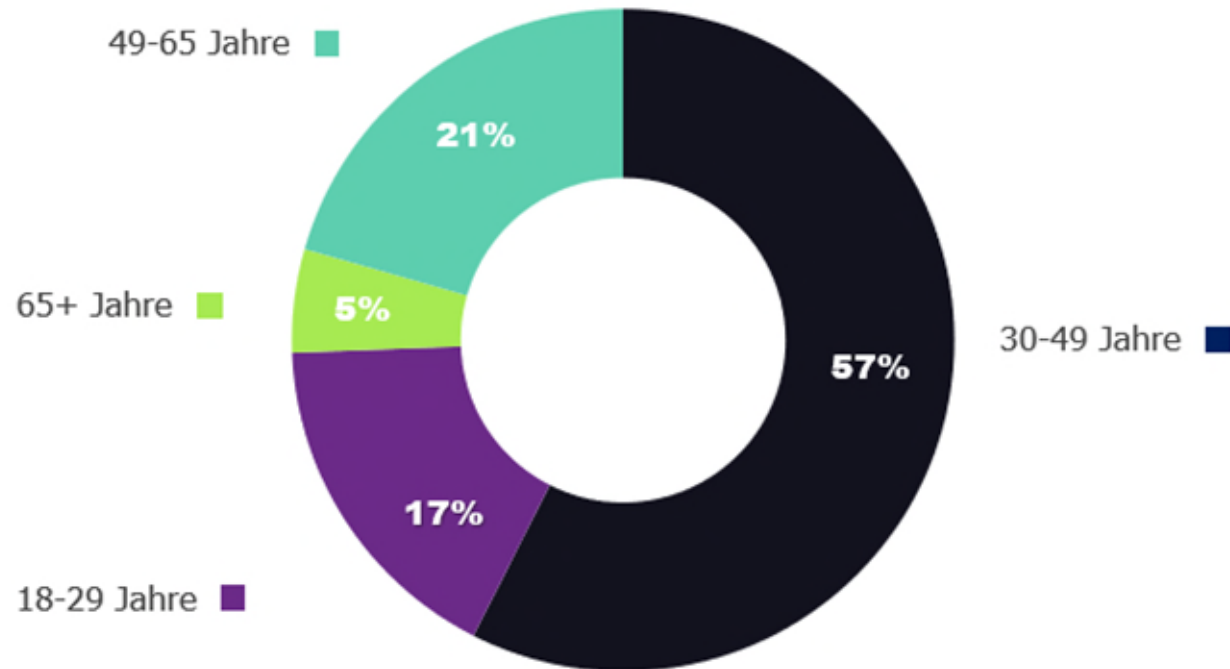


# Vorfälle innerhalb der letzten 2 Berufsjahre

(Mehrfachnennungen waren möglich)

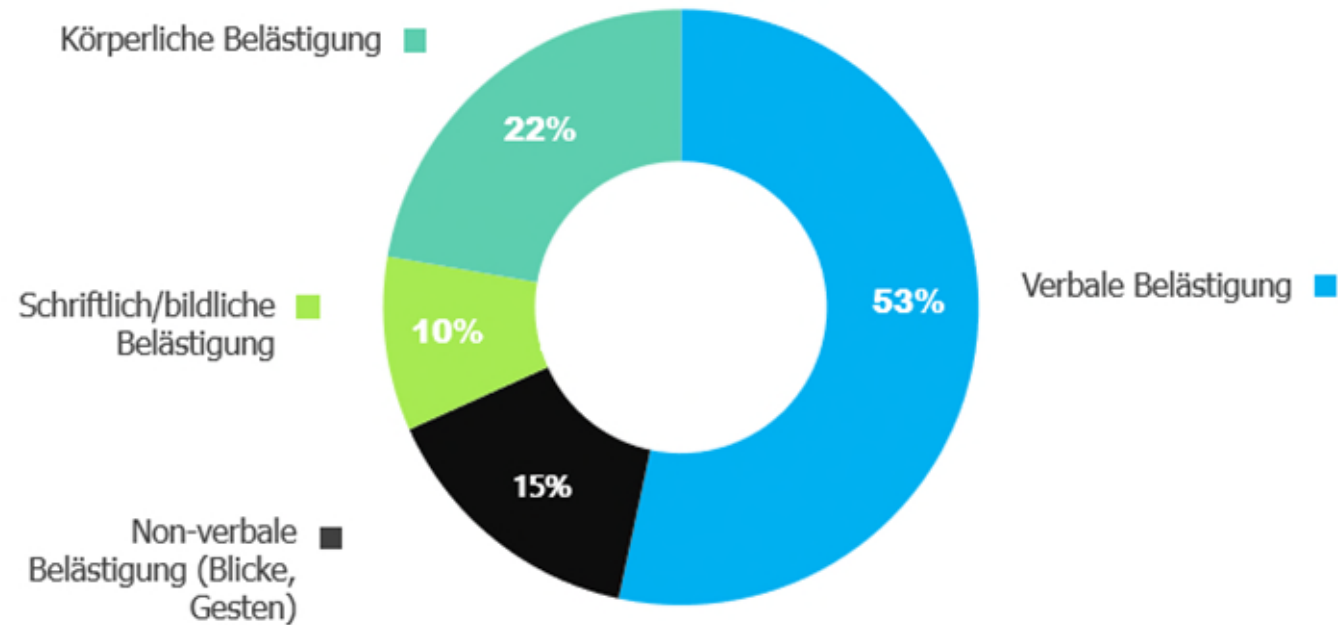


## Verteilung Vorfälle nach Altersgruppen



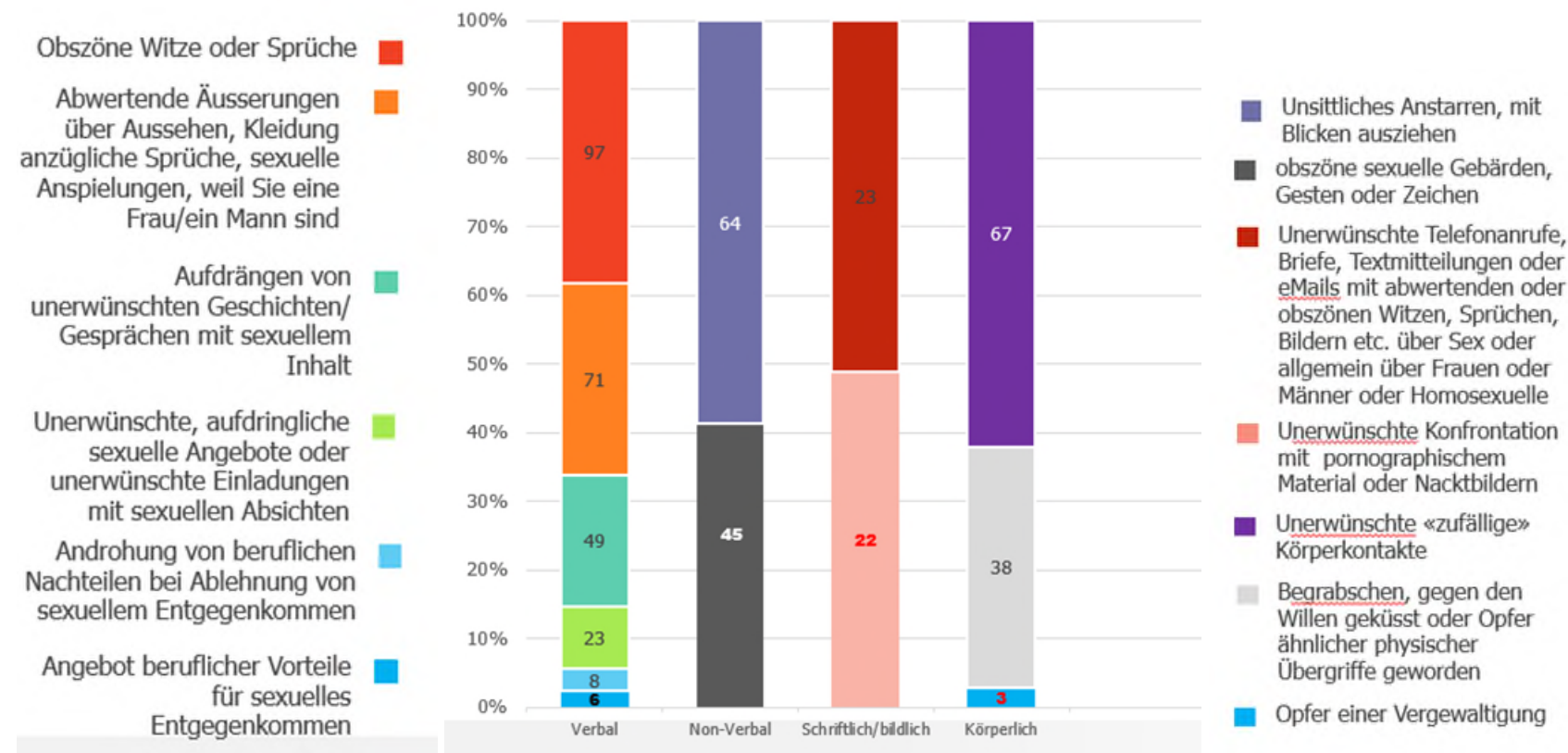
# Kategorien der Vorfälle

(Mehrfachnennungen waren möglich)



# Art und Anzahl der Vorfälle

(Mehrfachnennungen waren möglich)

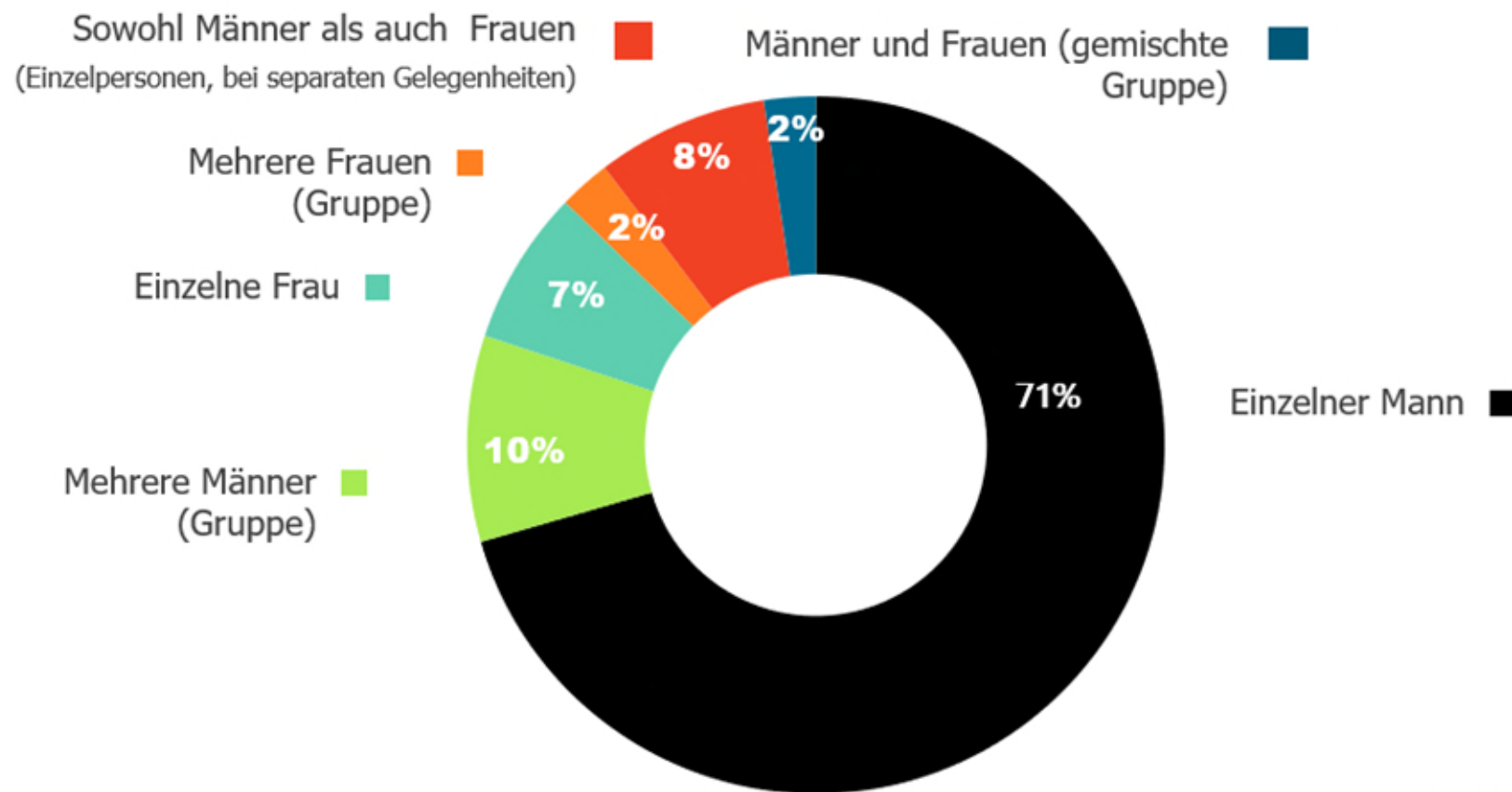


SzeneSchweiz: Mitglieder-Umfrage zu Machtmissbrauch und sexuelle Belästigung in der darstellenden Kunst in der Schweiz

4. November 2020

# Initiatoren von Vorfällen

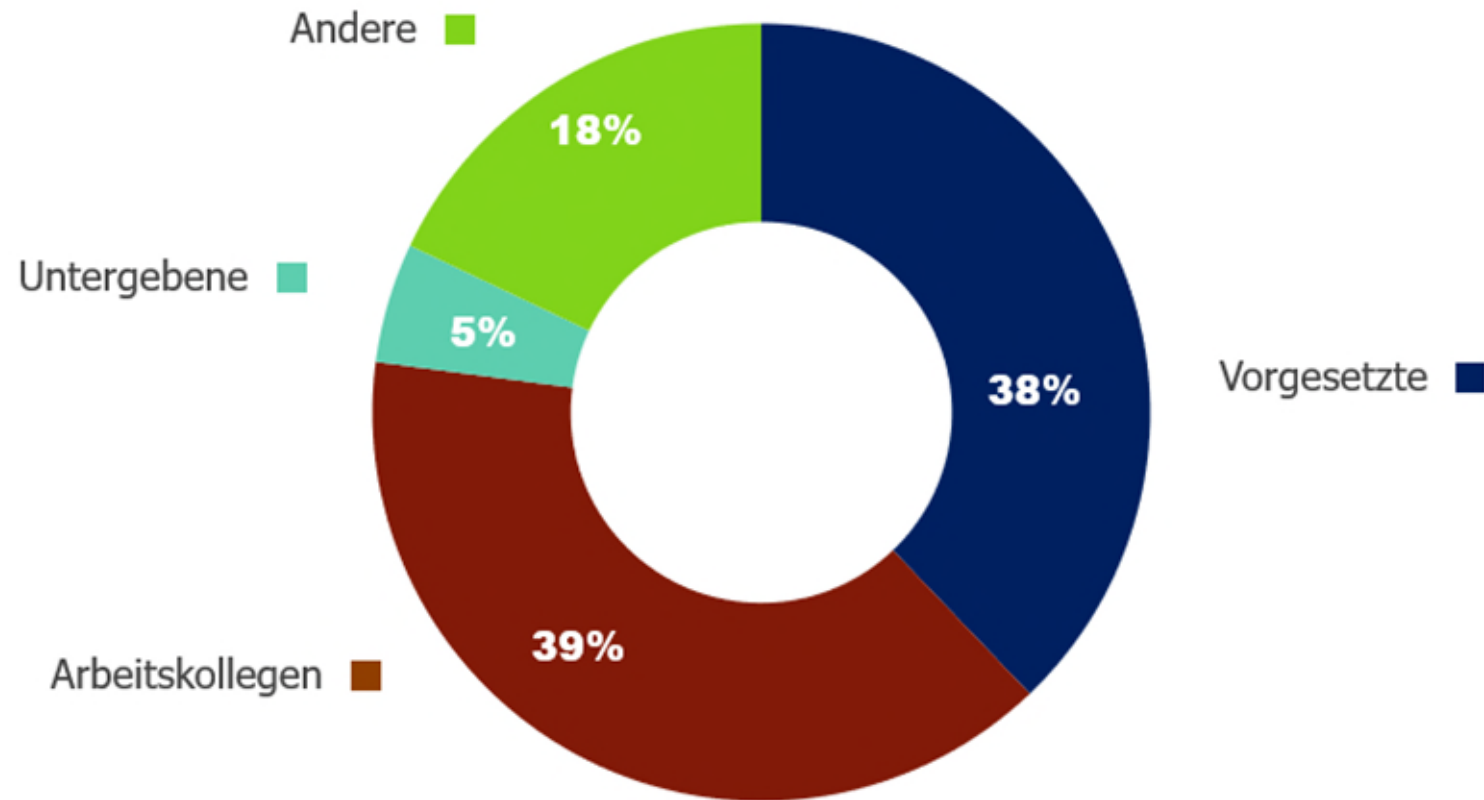
(Mehrfachnennungen waren möglich)





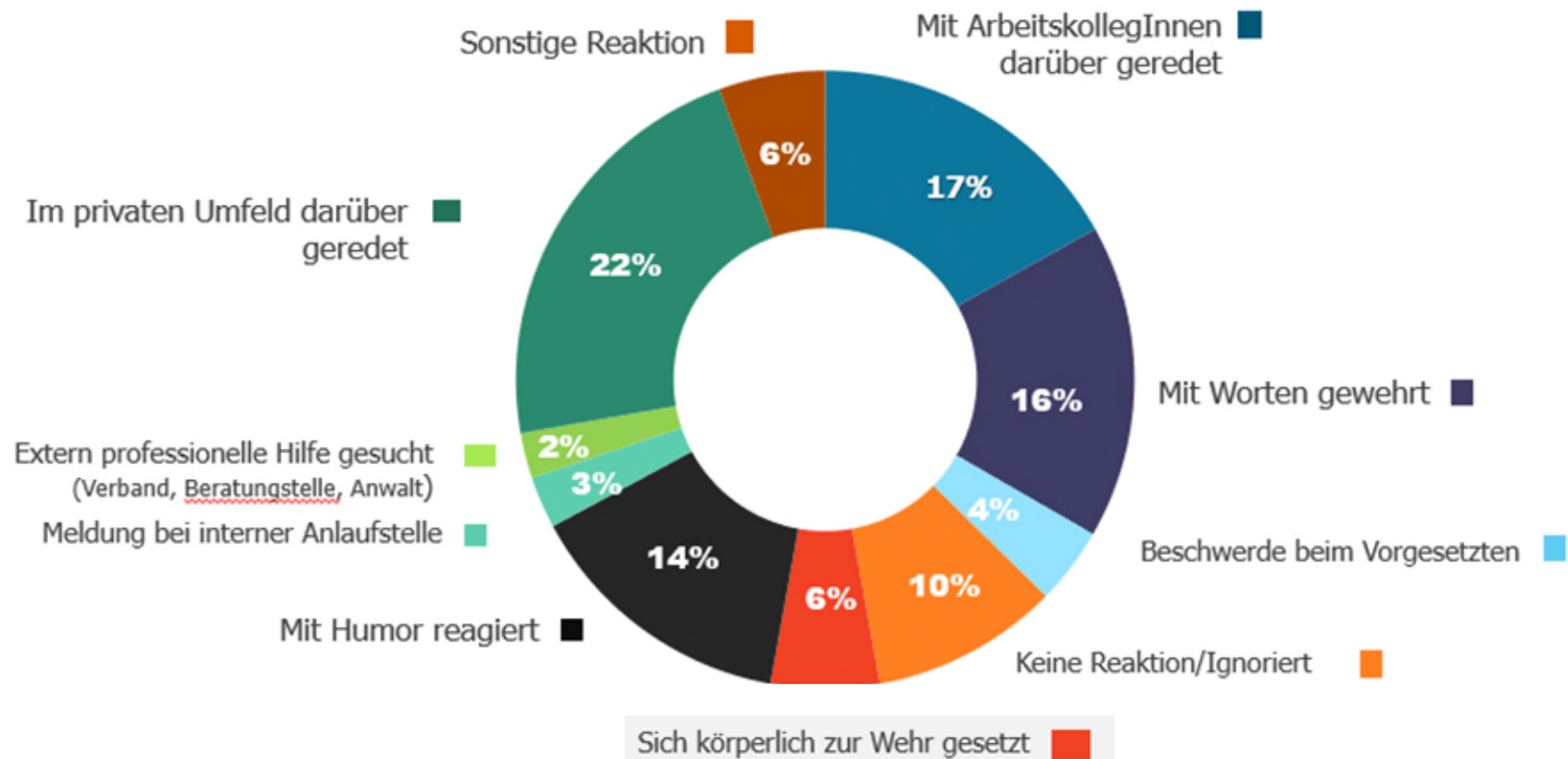
# Position der Initiatoren

(Mehrfachnennungen waren möglich)



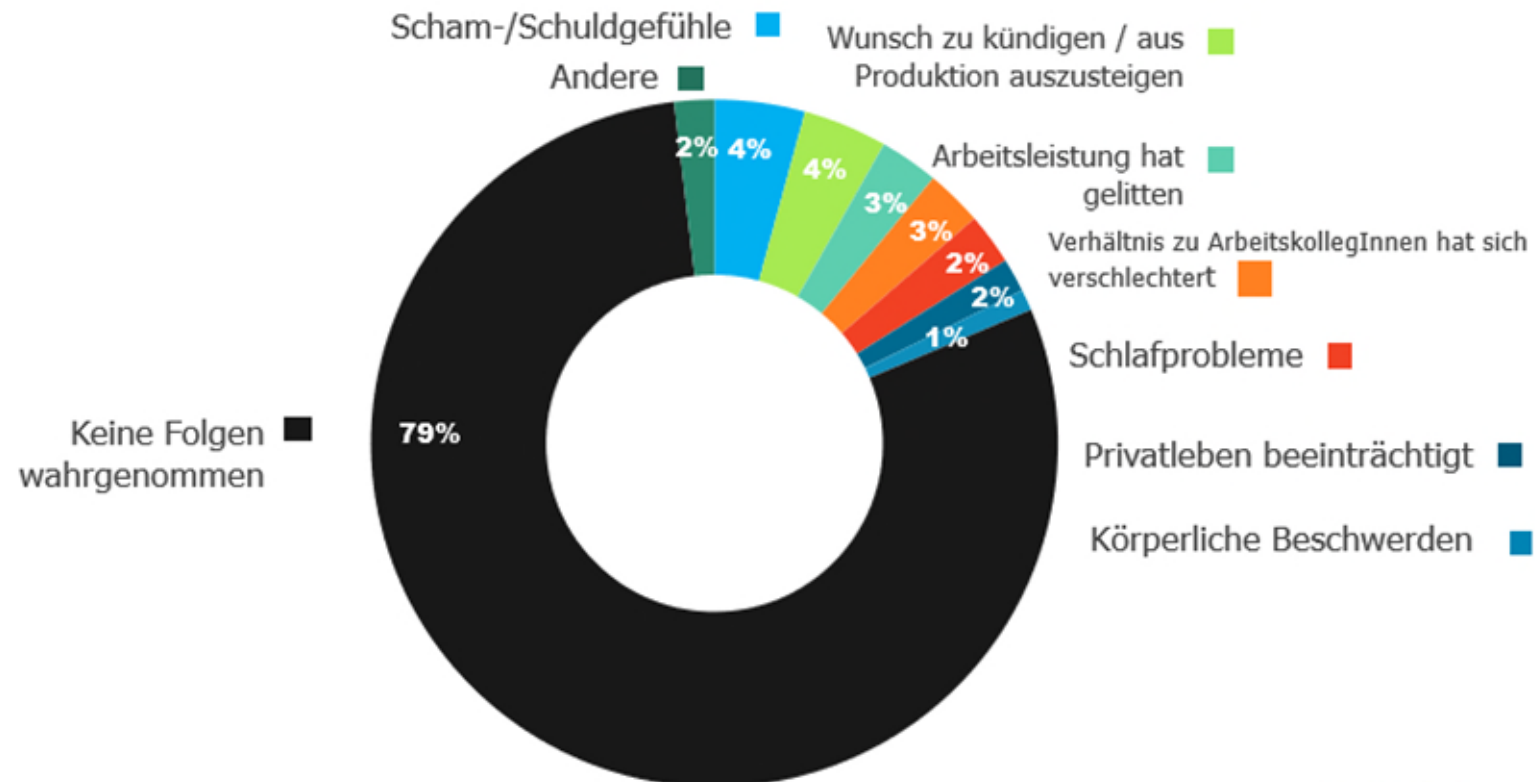
# Reaktionen auf einen Vorfall

(Mehrfachnennungen waren möglich)

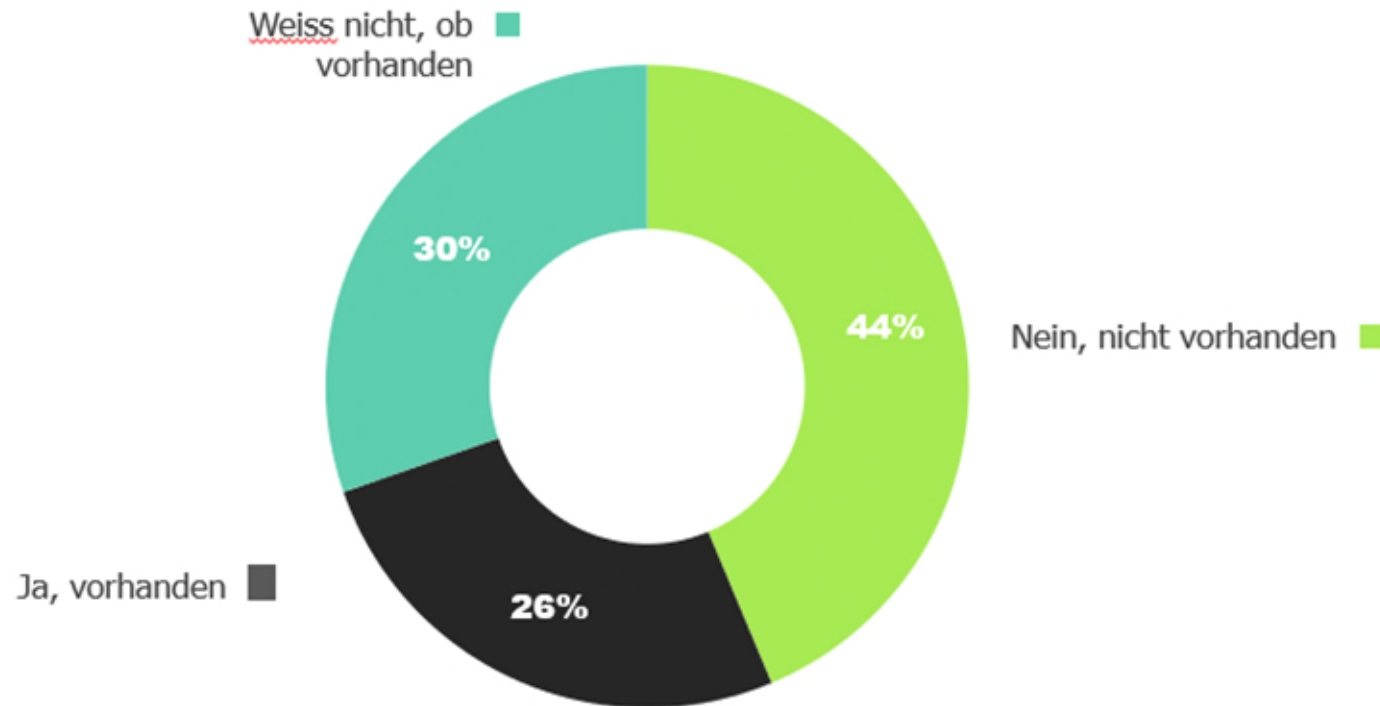


# Folgen eines Vorfalls

(Mehrfachnennungen waren möglich)

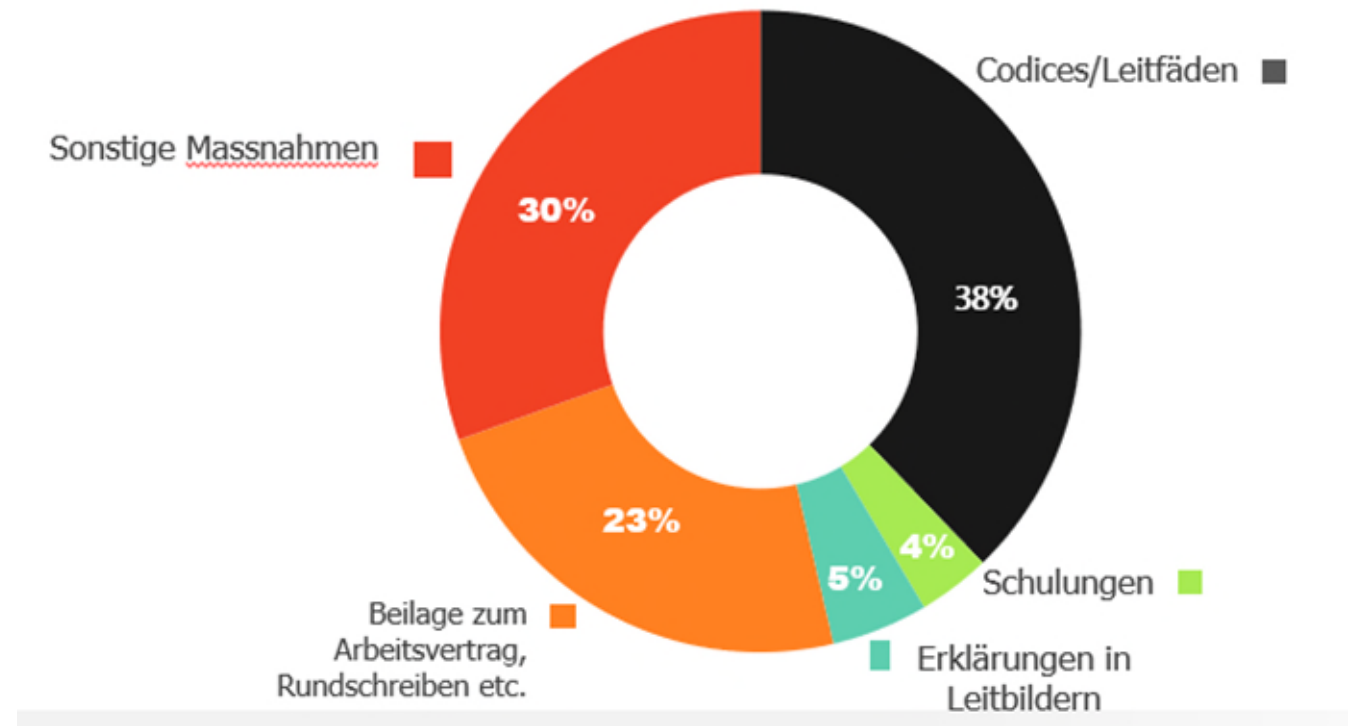


# Leitfäden/Codices in Schweizer Kulturinstitutionen

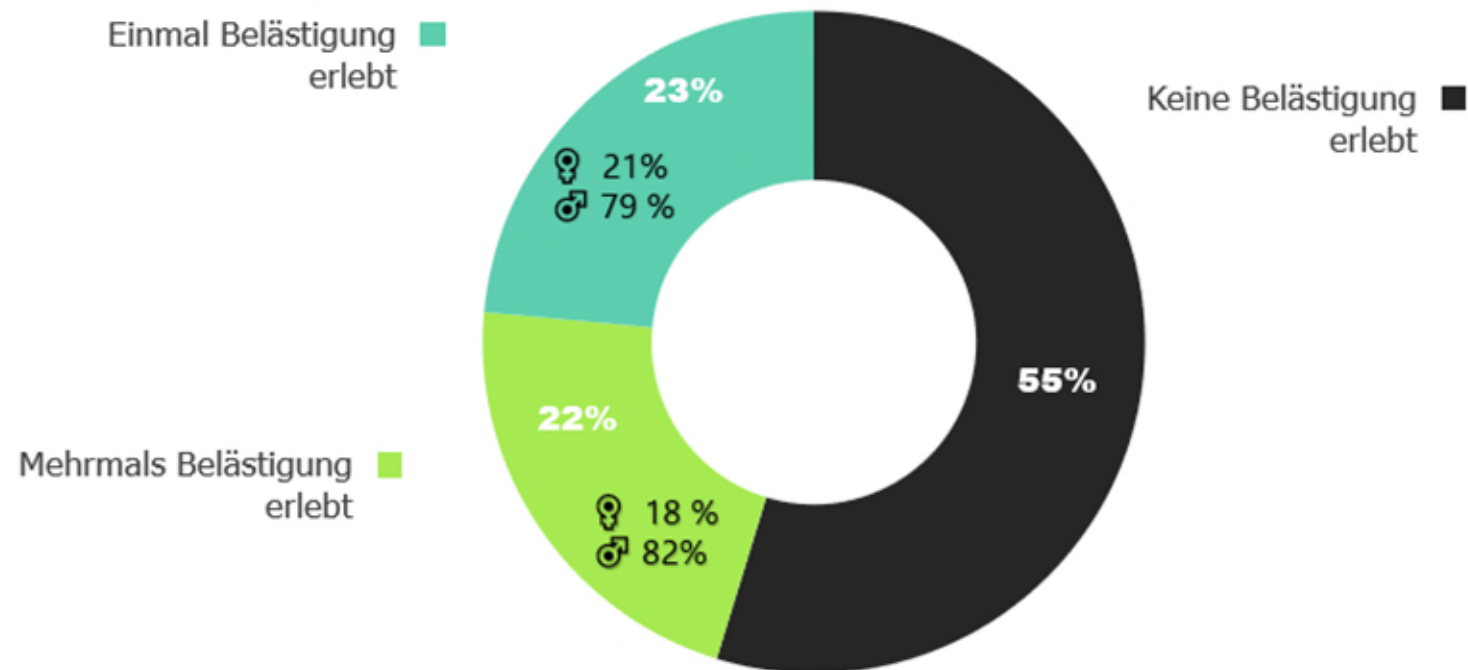


# Arten vorhandener Massnahmen zum Thema

(Mehrfachnennungen waren möglich)



## Vorfälle vor den letzten zwei Berufsjahren





SzeneSchweiz ScèneSuisse ScenaSvizzera, Kasernenstrasse 15, 8004 Zürich – +41 44 380 77 77 – [www.szeneschweiz.ch](http://www.szeneschweiz.ch)