GUIDA DI COMPORTAMENTO APPROPRIATO IN CASO D'INCIDENTE

Qualora si verificasse un contatto improprio, delle molestie sessuali o contatti fisici inappropriati nel corso della propria attività artistica, si raccomanda di sottoporsi alla seguente procedura:

- Chi si sente abbastanza sicuro dovrebbe prima affrontare l'incidente direttamente con la persona o le persone coinvolte e chiedere di porre fine immediatamente al comportamento molesto. Questo contribuisce ad un ambiente sano e uno spirito aperto ed è spesso il modo più veloce per trovare una soluzione.
- Se il confronto diretto non ti è possibile e hai un rapporto di fiducia con la persona a capo del progetto, parla con lei o contatta un collega di tua fiducia che glielo possa riferire. In caso desiderassi confidarti con qualcuno al di fuori del posto di lavoro e/o essere consigliato/a su come procedere, contatta ScenaSvizzera: **salva.leutenegger@szeneschweiz.ch, T +41 44 380 77 77**

- Eventuali misure o l'avviamento di una procedura saranno attuati solo con la tua approvazione.
- L'interlocutore da te scelto ti incontrerà in un ambiente sicuro e confidenziale per discutere degli eventi in modo più dettagliato e per valutare la tua situazione emotiva.

  Questo incontro ha un carattere informale e moderato. Sarà possibile essere accompagnato/a da un collega o un confidente.
- Il tuo interlocutore parlerà con te su come procedere. Egli contatterà l'interessato solo con il tuo consenso. Se il datore di lavoro dispone di una struttura organizzativa sufficientemente professionale e vi sono persone di fiducia, l'interlocutore – in consultazione con te – trasmetterà una nota sulla situazione in seguito al vostro scambio, al reparto competente.

I NOSTRI PRINCIPI

Non saranno tollerati comportamenti inammissibili, discriminazione, bullismo e molestie sessuali. Invitiamo tutti gli artisti e i supervisori ad essere consapevoli dei possibili effetti delle loro azioni o commenti e ad assumersi la responsabilità del proprio comportamento.

Incoraggiamo tutte le persone interessate ad affrontare e / o denunciare i casi di comportamenti inammissibili e / o di molestie sessuali e invitiamo anche i loro colleghi a fare delle osservazioni. Il sostegno tra pari aiuterà a creare una cultura lavorativa in cui un comportamento sessuale inappropriato o un linguaggio inappropriato saranno inaccettabili e potranno essere trattati come tali sia nel momento in cui si verificano, sia che sia avviata una procedura giuridica.

Invitiamo le istituzioni datoriali a creare e pubblicizzare un organismo interno o esterno a cui le parti interessate potranno rivolgersi.

ScenaSvizzera fornisce consulenza personale e legale ai suoi membri nell'ambito dei suoi servizi di consulenza legale in tutte le fasi di un incidente.

Tutti i casi che ci verranno segnalati saranno presi sul serio e trattati in modo confidenziale.

L'Associazione dei professionisti delle arte sceniche Scena Svizzera è la più grande e importante organizzazione professionale svizzera per gli artisti freelance e permanenti di teatro, cinema e TV.

Consulenza legale e protezione giuridica in materia di diritto del lavoro, dei contratti e della sicurezza sociale. Consulenza di esperti su contratti, tariffe in vigore e questioni di diritto d'autore e diritto d'autore accessorio. Consulenza e assistenza nei cambiamenti di carriera attraverso la nostra fondazione di riqualificazione.

ScenaSvizzera
Casella postale 6506
CH-6901 Lugano

T+41 78 806 70 60
info@scenasvizzera.ch
www.scenasvizzera.ch

SCENA CH
SCÈNE
SZENE

Associazione dei professionisti delle arti sceniche
Association des professionnels des arts de la scène
Berufsverband Darstellende Künste

CODICE DI DEONTOLOGIA

Politiche relative a comportamenti inappropriati, intimidazioni e molestie sessuali sul luogo di lavoro

CODICE DI DEONTOLOGIA

Le molestie includono qualsiasi comportamento discriminatorio, offensivo, intimidatorio o ostile. È un comportamento che interrompe la creazione artistica, provoca stress, ansia o malattia alla persona molestata e/o sessualizza il posto di lavoro.

La discriminazione basata su età, sesso, razza, disabilità, orientamento sessuale, origine etnica, nazionalità, religione, credo o molestie di natura sessuale è illegale e può portare a perseguire i responsabili, anche attraverso un procedimento penale.

Queste politiche anti-molestie e anti-discriminazione mirano a proteggere gli artisti indipendenti e permanenti e i loro datori di lavoro, sul palco, nelle produzioni indipendenti, nel cinema e nella radio/ televisione.

Consideriamo imperativo che tutti i supervisori, direttori, manager, responsabili delle risorse umane e direttori artistici delle rispettive organizzazioni culturali facciano ogni sforzo per assicurare che queste linee guida siano rispettate e comunicate chiaramente a tutte le persone con cui sono a contatto.

DEFINIZIONE DELLE MOLESTIE SESSUALI

Per molestie sessuali sul posto di lavoro si intende qualsiasi comportamento molesto di natura sessuale che non è consentito da una delle parti coinvolte e che viola o interferisce con la dignità di una persona. Può essere un comportamento fisico, verbale o non verbale indesiderato, inappropriato, offensivo o incriminante per la persona a cui è diretto. Tale comportamento crea un ambiente di lavoro intimidatorio, ostile, umiliante o sessualizzato. Comportamenti o commenti diventano molestie se sono sgraditi all'altra persona o se la persona a cui sono diretti si sente angosciata o minacciata. Questo vale anche per qualsiasi commento fatto sotto forma di battute che potrebbero essere intese a doppio senso.

FORME DI MOLESTIE SESSUALI

Questi comportamenti possono assumere diverse forme essere fisici, verbali o non verbali:

- Osservazioni suggestive e ambigue, dichiarazioni sessualizzate...
- Tocco indesiderato, tocco deliberato che fa sentire a disagio
- Tocco apparentemente accidentale
- Sguardi insistenti
- Inviti indesiderati con intenzioni esplicite, gesti sessualmente suggestivi, commenti sessisti e battute sulle caratteristiche sessuali, il comportamento e l'orientamento dei colleghi
- Osservazioni inappropriate sul corpo, l'abbigliamento, l'attività sessuale o il tipo di persona
- L'esibizione di materiale pornografico o sessista (mostrato, sospeso, appeso o inviato anche elettronicamente)
- Gli Insulti o trattamenti discriminatori dopo aver rifiutato avances indesiderate e/o aver rifiutato ripetutamente inviti indesiderati
- Le avances (comprese le comunicazioni scritte o elettroniche) che contengono messaggi che promettono benefici o minacce di ritorsione.
- Commenti inappropriati, giudizi sgradevoli sui social network
- L'aggressione sessuale, la coercizione o lo stupro

Questo elenco non è esaustivo e le avance sessuali non desiderate possono assumere molte forme.

DEFINIZIONE DEL BULLISMO

Il bullismo significa che qualcuno – per lo più sul posto di lavoro, sui social network (cybermobbing) o in altri ambienti sociali – viene costantemente infastidito, molestato, tormentato, anche in modo passivo (subendo rifiuti di contatto o di impegno) essendo evitato o escluso dal gruppo o trattato come un reietto e ferito nella sua dignità.

MODELLI DI COMPORTAMENTI DI BULLISMO E MOLESTIE

- Il bullismo e le molestie si riferiscono a un modello di comportamento non dettato da una singola azione. Le azioni sono sistematiche, il che significa che sono costantemente ripetute.
- Il comportamento di molestia può essere verbale (come abusi, umiliazioni o minaccie), non verbale (per esempio, trattenendo informazioni, escludendo). Tali atti sono solitamente considerati ostili, aggressivi, distruttivi e abusivi.
- Una persona si considera superiore ad un'altra, senza che il rapporto di gerarchia lo giustifichi. La disuguaglianza può essere dovuta al puro numero: molte persone contro una persona sola.
- Nel corso dell'azione emerge una vittima che, a causa delle relazioni di potere ineguali, ha difficoltà a difendersi.

DEFINIZIONE DELLA DISCRIMINAZIONE

La discriminazione è un trattamento ineguale di individui o gruppi. Un trattamento inferiore in situazioni comparabili è direttamente collegato all'appartenenza a un particolare gruppo o a un tratto della personalità, come il sesso, l'origine sociale o etnica, la lingua, la religione, le convinzioni politiche, l'età, la disabilità, l'orientamento sessuale o l'identità di genere.