

# Sarah Arnold

arnold.sarah@gmx.ch



Geburtsdatum	31. Oktober 1988
Grösse	172 cm
Stimmelage	Mezzo
Beruf	Musicaldarstellerin, Kommunikationstrainerin, (Kauffrau, Berufsmatura)
Heimatort	Simplon Dorf, Wallis
Nationalität	Schweizerin
Dialekte	Wallis, Bern, (Zürich)
Fremdsprachen	Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch
Weiteres	Klettern, Hike&Fly, Pilates, Fitness, Jonglieren

## Lebenslauf

Ausbildungen:	2022 - 2023	Fachkurs InterActing an der Hochschule der Künste, Bern
	2021 - 2022	Masterclass Theaterimprovisation anundpfirsich, Zürich
	2017 - 2020	Studium an der Swiss Jazz School, Bern
	2009 - 2011	Studium an der StageArt Musical & Theatre School, Adliswil Gesangsunterricht bei Patrick Biagioli, Leiter StageArt
	2008 - 2009	Studium an der Swiss Musical Academy, Bern Gesangsunterricht bei Maria Mollica, Bern
Engagements:	2024 - heute	Forumtheater Le Caméléon, Schweiz
	2024 - heute	Moderation, Gastkünstlerin, Zauberlaterne
	2021 - heute	Schauspielerin/Figurantin Berner Bildungszentrum Pflege
	2021 - 2021	Schauspielerin/Figurantin Kantonspolizei Zug
	2019 - heute	Schauspielerin/Figurantin Stadtpolizei Zürich
2016 - heute	Schauspielerin/Figurantin Höhere Fachschule für Rettungsberufe	
Produktionen:	2019:	UMBRA - The Musical, Verena, BruAmacProduction, Visp Regie Stefanie Ammann
	2015:	U Hampfluta Simplärhäard, Anna, Freilichttheater, Simplon Dorf Regie Willy Franz Kurth
	2014:	Upstage A Streetcar Named Desire, Bern Director Fred Sickley
	2011:	Romulus der Grosse im Sihlwald, Zürich Regie Kamil Krejčí
	2011:	Musical Azzurro, Alice und Diana, Oberthurgauer Festspiele, Thurgau Regie Marcel Wattenhofer

**Projekte:** 2022: JEZZT! Impromusical anundpfirsich, Theater im Zollhaus, Zürich  
 2016 - 2022: Auftritte Improvisationstheatergruppe TBD, Bern  
 2018: Rap-Video Saymen the Man Kreativi Energie, Druckerin, Fribourg  
 2017: Pilot-Szene TV Comedy mit Stephanie Berger «CheeseBerger»  
 Keep Cool Produktion & Verlag AG  
 2017: Hörspiel Die Nympe vom Fluss, sonOhr Festival Bern  
 Regie: Alan Alpenfelt  
 2016: Pilot-Szene Komödie TV Serie für ORF, Zürich  
 Regie: Anja Habermehl  
 2015: Stadt-Krimi, Bern, Luzern, Zürich und Basel  
 THE SAME Productions&Films  
 2015: Hörspielserie Talentocracy, Mia Weber, sonOhr Festival Bern  
 Regie: Giulia Meier und This Bay  
 2015: Fotoprojekt Jeanne d’Arc, Bern  
 Christine Strub, Fotodesignerin

**Konzerte:** 2022: Christmas Concert, Gravity9, Zürich  
 Musikalische Leitung: Andres Esteban  
 2019: Jazzensemblekonzert der SJS, Mahogany Hall Bern  
 2017: Jazzensemblekonzert der SJS, Mahogany Hall Bern  
 2010: Queen Symphony Winterthur & Stockach (D), Chor  
 Musikalische Leitung: Helmut Hubov  
 2010: Musigbistrot Bern  
 Musikalische Leitung: Ken Mallor

**Werbungen:** Bedag Informatik AG  
 Sunrise  
 SBB Aktionstageskarte

**Songcoaching:** Andres Esteban, Virginia Beatrice, Mei-Siang Chou CVT, Patrick Biagioli, Isabelle Flachsmann, Ariane Wildberger, Nicole Sieger, Paul Erkamp, Neil Semer

**Instrumente:** 7 Jahre Querflötenunterricht bei Radu Cotutiu, 6 Monate Klavierunterricht  
 Klassik bei Michela Casalini, 1 Jahr Klavierunterricht Jazz bei Bruno Ruch

**Tanz:** Musical Dance, Modern, Ballett, Jazz, Tapdance bei Barbara Rodriguez, Elena Abramova, Veronica Barbieri, Heidi Schweizer, Sean Stephens, Anja Gallagher

**Schauspiel:** Schauspielunterricht bei Franca Basoli, Peter N. Steiner, Patrick Biagioli, Andrea Kindt, Enzo Scanzi, Julia Katterfeld, Elayne Phillips  
 Workshops Clownerie Accademia Dimitri, Tessin  
 Workshops Theaterimprovisation Gorillas, Berlin